ANEXO III

CURSO BÁSICO DE FORMACIÓN DE MEDIADORES

Carga Horaria Total

La carga horaria que en su totalidad insumirá el Curso Básico de Formación de Mediadores es de 150 (ciento cincuenta) horas reloj, distribuidas de la siguiente forma:

- **Curso Introductorio a la Mediación**: 30 (treinta) horas.
- **Curso Teórico Práctico de Entrenamiento Intensivo en Mediación**: 90 (noventa) horas.
- **Pasantías en Mediación**: 30 (treinta) horas.

CURSO INTRODUCTORIO A LA MEDIACIÓN

Objetivos:

- Conocer las ventajas y diferencias de la mediación en relación con otros métodos de resolución y abordaje de conflictos.
- Aprender las características de la mediación y la pertinencia de su aplicación apropiada al caso.
- Incorporar la estructura y la dinámica del procedimiento de mediación.
- Distinguir el rol del mediador con independencia de la profesión de origen.
- Incorporar habilidades y destrezas para el desempeño de su rol.

Imprenta Oficial - Santa Fe

Contenidos Mínimos:

La siguiente enunciación en Módulos se realiza a los fines de presentar la exigencia que deberá cumplir cada Institución Formadora interesada en otorgar esta capacitación y solicitar la correspondiente Homologación, sin que ello implique restricción o condicionamiento en la planificación del **Curso Básico de Formación de Mediadores.**

Es decir que, queda a criterio de las Instituciones Formadoras, la planificación y desarrollo de los contenidos exigidos en la cantidad de clases que consideren convenientes y apropiadas.

Módulo 1

- La Cultura del litigio. Formas sociales de intervención en los conflictos.
- Métodos de Resolución de un conflicto: Juicio, Conciliación, Arbitraje, Mediación, Facilitación, Negociación: Sus contextos de aplicación. Diferenciación entre adversariales y no adversariales, por consenso y por imposición. Pertinencia de la utilización de cada uno.
- Mediación: Evolución histórica, nacional e internacional.
- Legislación provincial. Aspectos normativos y procedimentales.
- Registro de Mediadores y Comediadores de la Provincia de Santa Fe.

PROVINCIA DE SANTA FE
PODER EJECUTIVO
REPUBLICA ARGENTINA

Módulo 2

- Conflicto: Conceptos y tipologías.
- Análisis estático y dinámico del conflicto.
- Diferencia entre conflicto vincular y disputa. Diferencia entre conflicto vincular e intrapersonal.
- Conflictos mediables y no mediables. Aspectos mediables y no mediables en una mediación.
- La Mediación: Concepciones, Características y Principios.
- Procedimiento de Mediación, Etapas: Objetivos y herramientas para el desarrollo de cada una.
- Rol del mediador. Su cometido. Aspectos éticos.
- Rol de las partes y del abogado de parte.

Módulo 3

- Teoría de la negociación.
- Por qué llegan las partes a una mediación.
- La negociación colaborativa entre partes como fundamento de la mediación.
- Herramientas de la negociación. Estilos, estrategias y tácticas de negociación.
- Comportamiento de las personas frente al conflicto.
- Los beneficios para las partes, los abogados y la sociedad en general con la aplicación de la mediación.
- Los tres modelos básicos en mediación: El Modelo tradicional de Harvard, el Modelo Circular Narrativo de Sara Cobb y el Modelo Transformativo de Bush y Folger.

Módulo 4

- Cooperación, voluntariedad de participar activamente a pesar de la obligación que le impone la ley: Habilidades del mediador.
- Neutralidad, imparcialidad, equidistancia.
- Modelo de Harvard: El Acento en la negociación de las partes y el acuerdo.
- Discurso Inicial. "Las reglas de Juego". Qué hace cada uno y quién es quién en una mediación. Importancia de la Etapa Introductoria.
- Confidencialidad: Convenio.
- Reuniones conjuntas y privadas.

Módulo 5

- Aspectos procesales de la mediación según la Ley N° 13.151. La prejudicialidad.
- Información previa y convocatoria.
- Sanciones y cargas.
- Narración.
- Búsqueda de Información.
- Rol del mediador en el proceso de recolección de datos.
- Desarrollo de herramientas para cumplir con el objetivo de esta etapa.

Imprenta Oficial - Santa Fe

Módulo 6

- Co-Mediación. Trabajo en equipo. Consenso y planificación. Códigos comunes.
- Esclarecimiento.
- Necesidades subyacentes: Posiciones e intereses.
- Identificación de los niveles del conflicto.
- Intentar que las partes pasen de la subjetividad de la relación a la objetividad del problema.
- Diagnóstico. Visualización de terceros vinculados.

Módulo 7

- La Comunicación. Canales. Lenguaje gestual. Supuestos y presupuestos.
- Habilidades y técnicas para facilitar la comunicación ente las partes.
- Distintas teorías de Comunicación.
- Percepciones e Inferencias.
- Creación de un ambiente de facilitación, confiable y "seguro" para las partes.
- Dinámica y Planificación en el curso de la mediación.
- Reuniones conjuntas y privadas: principios, mecánica, contenidos, objetivos y productos esperados. Causas que la justifican. Confidencialidad.
- Generación de Opciones. Técnicas. Distintas fases: Motivación, torbellino de ideas, evaluación, legitimidad, criterios externos. Análisis de cada una.

Imprenta Oficial - Santa Fe

Módulo 8

- Profundizar el Rol del mediador a través de las diferentes etapas del proceso. Aspectos actitudinales y habilidades. Límites de intervención. La ética profesional.
- Dilemas de la Mediación. Deber de excusación, según la ley y según la ética del mediador. Conflicto de intereses.
- El Acuerdo. Legitimidad. Marco de referencia. Gradualidad. Posibilidad de cumplimiento. Lenguaje. Importancia de la etapa. El rol de los abogados en la confección de los acuerdos escritos. El rol de las partes que tienen que cumplirlo.
- La medida del éxito en una mediación. ¿Estadísticas o transformación del conflicto?

Módulo 9

- Modelo Circular Narrativo de Sara Cobb.
- Modelo Transformativo de Bush y Folger.

Módulo 10

- Integración de saberes aprendidos.
- Práctica simulada de una mediación completa.
- La importancia de asumir el rol de partes de una mediación simulada y mediada por compañeros de Curso.

- Evaluación grupal e individual.

Metodología: Teórico y Práctica en cada una de las etapas del proceso de Mediación.

Cantidad de cursantes: Máximo 30 (treinta).

Cantidad de docentes: Mínimo 2 (dos).

Carga horaria: 30 (treinta) horas.

CURSO TEORICO PRÁCTICO DE ENTRENAMIENTO INTENSIVO EN MEDIACIÓN

Objetivos:

- Complementar el desarrollo teórico de temas que hacen al proceso mediante la puesta en práctica.
- Desarrollar y entrenar habilidades y técnicas.
- Asumir el rol de partes y mediadores y comediadores en prácticas de mediaciones.
- Observar y retrabajar cada una de las etapas y cada una de las herramientas aprendidas.
- Desarrollar nuevas destrezas para desempeñarse en el proceso de mediación.

Imprenta Oficial - Santa Fe

Contenidos Mínimos:

Módulo 1

- Información previa y preparatoria.
- Acercamiento de las partes a la mediación: Convocatoria. Espacio físico.
- Creación del escenario: contacto visual y auditivo, clima propicio para el dialogo.
- Actitud del mediador. Agenda del mediador.
- Legitimación del mediador y de la mediación. La confidencialidad y el secreto profesional. Excepcionalidad.
- El Poder: equilibrio. Poder de las partes, del abogado de parte y del mediador.

Módulo 2

- Práctica de herramientas de comunicación: escucha activa y su relación con la neutralidad, parafraseo, preguntas, resumen, otras.
- La exploración de intereses de las partes. Técnicas de búsqueda de información. Registro/Notas: el por qué y para qué. Quienes deben tomarlas.
- Dilemas difíciles. Técnicas y Estrategias. Agenda del Mediador.
- El impasse. Tácticas engañosas.
- Rol del abogado de parte en reuniones privadas y conjuntas.
- La medida del éxito en una mediación.

Módulo 3

- Herramientas para la resignificación: replanteo y reformulación, discurso narrativo.
- Sesiones privadas: Diferentes escuelas. Una herramienta más? o una obligación de realizarlas? Ventajas y desventajas de cada opción.
- El mediador: Detección y desarrollo de habilidades naturales más entrenamiento. La necesidad de mantener un nivel de aptitud para la tarea como preocupación ética.
- Estilos de comportamiento del mediador.
- Entender la necesidad de escuchar-escucharse. Pequeños avances.

Módulo 4

- Herramientas para la transformación de la relación en legítima: connotación positiva, reconocimiento, empowerment.
- Sesiones privadas: Práctica. El uso del tiempo. El uso de preguntas cerradas, circulares, facilitadoras. Tarea para el que quedó "afuera".
- La comediación: Un equipo de postas entre pares. Importancia de la comediación. Trabajo de construcción del equipo de comediación.
- Manejo de los sentimientos en la mediación.

Imprenta Oficial - Santa Fe

Módulo 5

- Otras herramientas que deben atravesar el procedimiento: tormenta de ideas, el mediador como agente de la realidad, Standares y filtros objetivos, generación de confianza.
- Mensaje yo.
- Técnicas para la generación de opciones.
- Distinción entre el cometido del mediador y la incumbencia de otras profesiones. Cómo se presenta el mediador. Cómo presenta la mediación.

Módulo 6

- El Acuerdo: Contenido y formas. Tipos de acuerdo: de fondo, de procedimiento, totales, parciales. Marco legal del acuerdo, aspectos procesales e implicancias según la Ley N° 13.151.
- ¿Cuándo es recomendable la mediación y cuando no?.

Módulo 7

- La mediación y sus ámbitos de aplicación: familiar, penal, patrimonial, comunitaria, empresarial, medioambiental, educativa.
- El por qué de la especialización.
- El por qué de la capacitación continúa.

La formación de alumnos mediadores.
Mediación de partes múltiples y de múltiples partes.

PROVINCIA DE SANTA FE
PODER EJECUTIVO
REPUBLICA ARGENTINA

Módulo 8

- Distintos modelos y enfoques de encarar la mediación.
- La tarea del mediador en la construcción de historias en el modelo circular narrativo. Transformación de las narrativas.
- Responsabilidades del mediador.
- Responsabilidades de los formadores en mediación.
- Evaluación del Entrenamiento.

Módulo 9

- Filmación de un caso de mediación a cargo de los cursantes. Roles invertidos de mediadores y partes. Observación de su práctica.
- Autoevaluación. Planilla de Autoevaluación.
- Intercambio de análisis de los cursantes y evaluación de los docentes.

Módulo 10

- Devolución de las evaluaciones de los docentes. Retrabajo de cada caso.
- Qué funcionó y qué no funcionó.
- Qué hicimos bien y en qué debemos mejorar.
- Preparación hacia las pasantías.

Imprenta Oficial - Santa Fe

Metodología: Teórico y Práctica, e incluye en todo su trayecto las siguientes técnicas a saber:

- expositivas a cargo de los docentes con intervención participativa del cursante
- de simulación y rolle play
- de autoreflexión y autoevaluación.

Cantidad de cursantes: Máximo 30 (treinta).

Cantidad de docentes: Mínimo 2 (dos).

Carga horaria: 90 (noventa) horas.

PASANTIAS EN MEDIACIÓN

Objetivos Generales:

Brindar una aproximación gradual y específica a mediaciones de casos reales a través de la observación y puesta en práctica.

Objetivos Particulares:

- Observar y reflexionar sobre mediaciones reales.
- Reconocer modelos de desempeño coherentes con el instituto de la mediación.
- Articular los conocimientos teóricos con las estrategias de desempeño para el rol de mediador en la práctica.

Metodología: Teórico- práctica- reflexiva y autoevaluativa.

Las Instituciones Formadoras en Mediación deberán aplicar el siguiente dispositivo que se enuncia:

- Observación de los pasantes: de por lo menos cuatro reuniones de mediación reales a través de los siguientes modos: presencial, por cámara Gesell o videos de mediaciones reales sin editar o cualquier otro medio que asegure cumplir con los objetivos de esta etapa.
- Suscripción del convenio de confidencialidad: todos los pasantes deben firmar el Convenio de Confidencialidad en todos y cada uno de los modos expresados precedentemente.
- Autorización expresa de partes: se debe contar con la autorización expresa de las partes para ser observados con fines académicos y para la formación de nuevos mediadores.
- Análisis de los casos observados.
- Confección de las planillas de observación, diseño adecuado de éstas para la visualización del proceso, reconocimiento de técnicas, herramientas y aplicación según las etapas de la mediación.
- Presentación individual de trabajo monográfico del cursante, complementario e integrador de los conocimientos adquiridos en esta etapa con consideración de la información consignada en las planillas y el análisis posterior de la observación.
- Entrevista de intercambio del trabajo con el tutor a cargo.

Cantidad de cursantes: Máximo 30 (treinta).

Cantidad de docentes: Mínimo 2 (dos) tutores en pasantías.

Carga horaria: 30 (treinta) horas.

BIBLIOGRAFÍA (simplemente enunciativa no excluyente)

- **Aloisio, Victoria,** *"Co-Mediación, Aporte emocional para fortalecer la relación con el otro"*, Ad – Doc, 1997.
- **Aréchaga, Patricia; Brandoni, Florencia,** *"Acerca de la Clínica de mediación"*, Librería Histórica, 2004.
- **Aréchaga, Patricia; Brandoni, Florencia; Risolía, Matilde**, *"La Trama de Papel"*, Compilación de trabajos de distintos autores y temas, 2005.
- **Boque Torremorell, María del carmen** *"Cultura de la Mediación y Cambio Social"*, Gedisa, 2005.

Caivano, Roque; Padilla R.E., "*Negociación y Mediación*", 2006.

Imprenta Oficial - Santa Fe

- **Calcaterra, Rubén,** *"Mediación estratégica"*, Gedisa, 2002.
- **Caram, María E.; Eilbaum, Diana T; Risolía, Matilde,** *"Mediación, Diseño de una Práctica"*, Librería Histórica, 2006.
- **Cobb, Sara** *Modelo Circular Narrativo.* Distintas publicaciones.
- **Diez, Francisco; Tapia Gachi,** *"Herramientas para trabajar en Mediación"*, Paidós, 1999.
- **Entelman, Remo; Calvo Soler, Raúl,** *"Teoría de Conflictos, hacia un nuevo Paradigma"*, Gedisa, 2002.
- **Folger, Joseph P,** *"La promesa de la mediación"*, Granica, 1993.
- **Floger, Joseph P.; JONES, Tricia S.,** *"Nuevas direcciones en Mediación"*, Paidós, 1997.
- **Girad, Kathryn; Koch, Susan,** *"Resolución de conflictos en las escuelas"*, Granica, 1997.
- **Gottheil, Karen G.; Schiffrin, Adriana (compiladores),** *"Mediación: Una transformación en la cultura"*, Paidós, 1995.
- **Grover Duffy, Karen; Grosch, James W.; Olczak, Paul V.,** *"La Mediación y sus contextos de aplicación. Una introducción para profesionales e investigadores"*, Paidós, 1996.
- **Highton; Elena I.; Álvarez, Gladys S.,** *"**Mediación** para resolver conflictos"*, Ad – Hoc, 2004.
- **Justiniano, Gabriel M.,** *"El Arte de lograr acuerdo., Recursos en Mediación"*, Lumen, 2002.
- **Kolb, Deborah y asociados, "***Cuando hablar da resultado. Perfiles de mediadores"*, Paidós, 1996.
- **Moore, Christopher,** *"El proceso de mediación"*, Granica, 2007.
- **Serrano, Manuel M.,** *"La Mediación social"*, Akal, 2008.
- **Singer, Linda R.,** *"Resolución de conflictos. Técnicas de actuación en los ámbitos empresarial, familiar y legal"*, Paidós, 1995.
- **Suares, Marinés,** *"Mediación, Comunicación de disputas y Técnicas"*, Paidós, 1996.

PROVINCIA DE SANTA FE
PODER EJECUTIVO
REPUBLICA ARGENTINA

Imprenta Oficial - Santa Fe